012006

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA
(Established by an Act of the Parliament in 2009)
Kadaganchi, Aland Road, Kalaburagi Dist-585367
Website: www.cuk.ac.in

School	Humanities and Languages
Department	Kannada
Program	MA
Semester	1st
Course Code	PKNTA10201

END SEMESTER EXAMINATION, APRIL 2025

Course: 1.6 ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ	Max. Marks: 30	Duration: 1.30 hrs	Credits: 02

INSTRUCTIONS:

1. ತಪ್ಪಿಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ
2. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಅವುಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ 10 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ 8 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 2 ಅಂಕಗಳು.

8 X 2 = 16

1. ಆರ್. ಎಸ್. ಬಾಗ್ಸ್ ಜನಪದ ವರ್ಗೀಕರಣ
2. ಪುರಾಣ ಮೂಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ–ಭಾರತೀಯ ಮೂಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ
3. ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗಳು
4. ಮಾರಮ್ಮ ದೇವತೆಯ ಪುರಾಣ ಕಥೆ
5. ಜನಪದ ಕುರಿತ ವಿದ್ವಾಂಸರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ
6. ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನದ ಮಹತ್ವ–ಪ್ರಯೋಜನ
7. ಜನಪದ ಗೀತೆ
8. ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತ–ಪ್ರದರ್ಶನ ಸಿದ್ಧಾಂತ
9. ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತ ಅಧ್ಯಯನಗಳು
10. ಅಲೆಗ್ಸಾಂಡರ್ ಎಚ್. ಕ್ರಾಪೆ–ಸ್ಟಿತ್ ಥಾಂಸನ್ ಜನಪದ ವರ್ಗೀಕರಣ

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA EXAM BRANCH

Central Library, Central University of Karnataka

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ 4 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ(ಯಾವುದೇ ಘಟಕವನ್ನು ಬಿಡದಂತೆ), ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 7 ಅಂಕಗಳು

2 X 7 = 14

(ಘಟಕ–1)

11. ಅ. ಜನಪದ ಗಾದೆ–ಒಗಟುಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಬ. ಜನಪದ–ಜಾನಪದ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.

(ಘಟಕ–2)

12. ಅ. ಸಂಕಮ್ಮ–ನೀಲಯ್ಯರ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಬ. ಜನಪದ ಐತಿಹ್ಯ–ಪುರಾಣಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA
EXAM BRANCH

Central Library, Central University of Karnataka

SET-1

0 1 2 0.0.21

CENTRAL UNIVERSITY

OF KARNATAKA

(Established by an Act of the Parliament in 2009)

Kadaganchi, Aland Road, Kalaburagi Dist-585367

Website: www.cuk.ac.in

School	HUMANITIES AND LANGUAGES
Department	KANNADA
Program	PG
Semester	1ST
Course Code	PKNTC10001

END SEMESTER EXAMINATIONS, MONTH DECEMBER YEAR 2025

Course: 1.1 ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ	Max. Marks: 60	Duration: 2.30 hrs	Credits: 4

INSTRUCTIONS:

1. ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ
2. ಅಕ್ಷರದೋಷಗಳಿಲ್ಲದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎರಡು ಅಂಕಗಳನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. **8x2=16**

1. ಜಗನ್ನಾಥ ಪಂಡಿತನ ಪ್ರಕಾರ ಕಾವ್ಯ ಎಂದರೇನು?
2. ಡ್ರೈಡನ್ ಯಾವುದನ್ನು ಕಾವ್ಯವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ?
3. ಅಲಂಕಾರ ಎಂದರೆ ಯಾವುದು?
4. ರಸದ ಪ್ರಕಾರ ಅನುಭಾವ ಎಂದರೇನು?
5. ದೇಸಿವಾದದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣ.
6. ದೇಸಿವಾದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿರಿ.
7. ವರ್ಣಕವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ
8. ನಿನಗೆ ಕೇಡಿಲ್ಲವಾಗಿ
9. ಆಗಮಿಕ ಕಾವ್ಯ ಹಾಗೆಂದರೇನು?
10. ಕಲ್ಪನಾವಾದ ಎಂದರೇನು?

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA EXAM BRANCH

Central Library, Central University of Karnataka

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಹನ್ನೊಂದು ಅಂಕಗಳನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. 4x11=44

11. ಕಾವ್ಯ ಎಂದರೇನು? ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸಕರ ಚರ್ಚೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸಕರ ಪ್ರಕಾರ ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

12. ರಸ ಎಂದರೇನು? ರಸದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್‌ನ ಕೆಥಾರ್ಸಿಸ್ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ

13.ದೇಸಿವಾದದ ಕುರಿತು ನಡೆದ ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ದೇಸಿತತ್ವವನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುವ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA
EXAM BRANCH

14.ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ವಿಶ್ವಮಾನವತ್ವ ಮತ್ತು ದಲಿತತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ

ಅಥವಾ

ಮಾನಸಿಕ ದೂರ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

***

Central Library, Central University of Karnataka

(2)

012005

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA
(Established by an Act of the Parliament in 2009)
Kadaganchi, Aland Road, Kalaburagi Dist-585367
Website: www.cuk.ac.in

School	Humanities and Languages
Department	Kannada
Program	PG(GE)
Semester	1st
Course Code	PKNTD10302

END SEMESTER EXAMINATION, DECEMBER 2025

Course: 1.5 ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾದರಿಗಳು (Generic Elective - 1)	Max. Marks: 45	Duration: 2.00 hrs	Credits: 03

INSTRUCTIONS:

1. ತಪ್ಪಿಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ
2. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಅವುಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ 8 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ 6 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 3 ಅಂಕಗಳು.

6 X 3 = 18

1. 'ಕುಲಮನೆ ಮುನ್ನಂ ಉಗ್ಗಡಿಪಿರೇಂಗಳ್' –ಪಂಪ
2. ತತ್ವಪದ–'ಮನೆಮನೆ ತಿರುಗೋದು ಬೆಕ್ಕು'
3. ಪೆಟ್ರೋಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ಹೊತ್ತ ಕೊರವರು
4. ತತ್ವಪದ– ಮನೆಮನೆ ತಿರುಗೋದು ಬೆಕ್ಕು
5. ನಾನೊಂದು ಮರವಾಗಿದ್ದರೆ
6. ಬುಕ್ಕರಾಯನದ ಶಾಸನ
7. ಪುಟ್ಟ ವಿಧವೆ
8. ತತ್ವಪದ–'ತನುವಿನೊಳಗೆ ಅನುದಿನವಿದ್ದು'

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA EXAM BRANCH

Central Library, Central University of Karnataka

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ 6 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ 3 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ(ಯಾವುದೇ ಘಟಕವನ್ನು ಬಿಡದಂತೆ), ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 9 ಅಂಕಗಳು

3 X 9 = 27

(ಘಟಕ–1)

9. ಅ. ಮೊಗಳ್ಳಿ ಗಣೇಶರ ಆತ್ಮಕಥೆಯ 'ಮಾಯಾವಿ ತಾತನ ಮೌನ' ಭಾಗ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಬ. 'ದೇವರುಗಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ' ಕಥೆಯು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ಧರ್ಮದ ಮೌಲ್ಯವೇನು? ವಿವರಿಸಿರಿ.

(ಘಟಕ–2)

10. ಅ. ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಬ. ವಚನಗಳಲ್ಲಿನ ಜೀವಪರ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(ಘಟಕ–3)

11. ಅ. ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ವೈಚಾರಿಕತೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA EXAM BRANCH

ಅಥವಾ

ಬ. 'ಮೂರ್ಖರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ' ಕಥೆಯ ಆಶಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Central Library, Central University of Karnataka

Set-I

0120071

CENTRAL UNIVERSITY
OF KARNATAKA
(Established by an Act of the Parliament in 2009)
Kadaganchi, Aland Road, Kalaburagi Dist-585367
Website:

School	School of Humanities & Languages
Department	Department of Kannada
Program	PG
Semester	I SEMESTER
Course Code	PKNTS10201

END SEMESTER EXAMINATIONS, MONTH_NOVEMBER YEAR_2025

Course : 1.7 ಅನುವಾದ	Max. Marks: 30	Duration: 1.30	Credits: 02

INSTRUCTIONS:

1. ಮೊದಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ ೨×೮=೧೬
2. ಎರಡನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ ೭×೪=೧೪

ಭಾಗ: ೧

ಅ. ಯಾವುದಾದರೂ ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ ೨×೮=೧೬

೧. ಅನುವಾದ ಎಂದರೇನು ಎರಡು ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

೨. ಶಬ್ದಾನುವಾದ ಎಂದರೇನು?

೩. ಮಾರ್ಕಟ್ವೇನನು ಹೇಳುವ ಶಬ್ದಾನುವಾದದ ಮಿತಿಯ ಕುರಿತು ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

೪. ನಿಕಟಾನುವಾದ ಎಂದರೇನು?

೫. ಭಾವಾನುವಾದಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ಲೀಷನಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?

೬. ಸಂಗ್ರಹಾನುವಾದಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ಲೀಷನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪರ್ಯಾಯ ಹೆಸರುಗಳಾವುವು?

೭. ಅನುವಾದದ ಬಾಹ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

೮. ಅನುವಾದದ ಆಂತರಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

೯. ಅಥೋ೯ನುವಾದ ಎಂದರೇನು?

೧೦. ವಾರ್ಥ್ಹಾನುವಾದ ಎಂದರೇನು?

ಭಾಗ: ೨

ಆ. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ ೭×೨=೧೪

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA EXAM BRANCH

Central Library, Central University of Karnataka

ಅಥವಾ

ಆ. ವಿಸ್ತಾರಾನುವಾದದ ಉಪಪ್ರಭೇಧಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

೧೨.ಅ. ಅನುವಾದದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ

ಅಥವಾ

ಆ. ಅನುವಾದದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ರಾಜಕಾರಣವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA
EXAM BRANCH

Central Library, Central University of Karnataka

0 1 2 0 0 4

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA
(Established by an Act of the Parliament in 2009)
Kadaganchi, Aland Road, Kalaburagi Dist-585367
Website: www.cuk.ac.in

School	Humanities and Languages
Department	Kannada
Program	PG
Semester	1st
Course Code	PKNTC10004

END SEMESTER EXAMINATION, NOVEMBER 2025

Course: 1.4 ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ–1 (ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ನಾಟಕ)	Max. Marks: 60	Duration: 2.30hrs	Credits: 04

INSTRUCTIONS:

೧. ತಪ್ಪಿಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

೨. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ) ೮ × ೨ = ೧೬

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧. ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨. ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩. ಕುವೆಂಪು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೪. ಬೆಳಗು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೫. ಸಂಕೇತ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೬. ಪಾಂಡು–ಮಾದ್ರಿ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೭. ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕ ಎಚ್. ಎಸ್.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೮. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೯. ಮಲ್ಲಿಕಾ ಘಂಟಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೦. ನಾಟಕದ ಭಾಷೆ.

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA EXAM BRANCH

Central Library, Central University of Karnataka

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಘಟಕ ಕಡ್ಡಾಯ) ೪ × ೧೧ = ೪೪

(ಘಟಕ ೧)

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೧ ಅ. ನವೋದಯ ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿನ ಭಾಷಾ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಬ. ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಘಟಕ ೨)

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೨ ಅ. ನವ್ಯ ಕಾವ್ಯಗಳು ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿತಗೊಂಡಿವೆ ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಬ. ಬಂಡಾಯ ಕಾಲ ಘಟ್ಟದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA
EXAM BRANCH

(ಘಟಕ ೩)

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೩ ಅ. ಕಾವ್ಯ ಎಂದರೇನು? ಕುವೆಂಪು ಮತ್ತು ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಬ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಮತ್ತು ಬಿ.ಸಿ. ರಾಮಚಂದ್ರ ಶರ್ಮ ಅವರ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಘಟಕ ೪)

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೪ ಅ. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಬ. ಚಾಜ ನಾಟಕ ಪಾತ್ರಗಳ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Central Library, Central University of Karnataka

012003

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA
(Established by an Act of the Parliament in 2009)
Kadaganchi, Aland Road, Kalaburagi Dist-585367
Website: www.cuk.ac.in

School	Humanities and Languages
Department	Kannada
Program	PG
Semester	1st
Course Code	PKNTC10002

END SEMESTER EXAMINATION, NOVEMBER 2025

Course: 1.2 : ಸಾಹಿತ್ಯಕೃತಿ ನೇರ ಅನುಸಂಧಾನ-1 (ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ	Max. Marks: **60**	Duration: **2.30 hrs**	Credits: **04**

INSTRUCTIONS:

೧. ಒಂದೂ ತಪ್ಪಿಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

೨. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಅವುಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ೧೦ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ೮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ೨ ಅಂಕಗಳು.

೮ × ೨ = ೧೬

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧. ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಂಪಯುಗ ಎಂದರೇನು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨. ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೀರಯುಗ ಮತ್ತು ಚಂಪೂಯುಗ ಎನ್ನುವುದರ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩. ಗಣ ಎಂದರೇನು ? ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಗಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೪. ಛಂದಸ್ಸಿನ ಪ್ರಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೫. ರನ್ನನ ದುರ್ಯೋಧನ ಎಂಥವನು ? ವಿವರಿಸಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೬. ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಮತ್ತು ವಾಯುಭೂತಿಯರು ಎಂಥ ಸ್ವಭಾವದವರು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೭. ಗಂಭೀರೆ ಎಂಬ ಮುದುಕಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೮. ಭರತ ಮತ್ತು ಬಾಹುಲಿಯರು ಧರ್ಮಯುದ್ಧ ಮಾಡಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೯. ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆಯ ಅಷ್ಟಾವಂಕನ ಸೌಂದರ್ಯ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೦. ಪಂಪರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಅವಲೋಕಿನಿ ವಿದ್ಯೆಯ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

CENTRAL UNIVERSITY OF KARNATAKA EXAM BRANCH

Central Library, Central University of Karnataka

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ ೮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ೪ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ೧೧ ಅಂಕಗಳು.

೪ × ೧೧ = ೪೪

(ಘಟಕ ೧)

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೧ – ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುತ್ವ, ಧರ್ಮ, ಭಾಷೆ, ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಘಟಕ ೨)

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೨ – ಅಕ್ಷರ ಛಂದಸ್ಸು ಎಂದರೇನು ? ಖ್ಯಾತಕರ್ಣಾಟಕಗಳನ್ನು ಸೋದಾಹರಣ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.

(ಘಟಕ ೩)

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೩ – ಗದಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಸಿಂಹವಾಲೋಕನ ಮತ್ತು ನಾಟಕೀಯತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆಯಲ್ಲಿನ ಅಮೃತಮತಿಯ ಕಾಮವಿಕಾರವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿ.

(ಘಟಕ ೪)

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೪ – ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯರ ಯುದ್ಧದಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳೇನು ? ಪರಿಚಯಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಪಂಪರಾಮಾಯಣದ ರಾವಣನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಔನ್ನತ್ಯಗುಣವನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿ..

UNIVERSITY OF KARNATAKA * CENTRAL EXAM BRANCH

Central Library, Central University of Karnataka